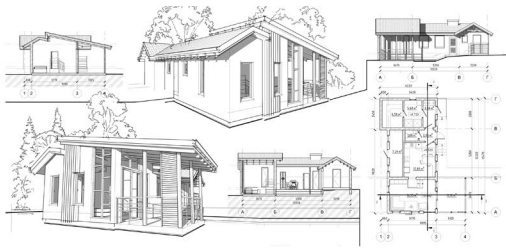


PORTFOLIO

DZMITRY BIARNOVIK





28. Juni 1991
Belarus (Weissrussland)

ARCHITEKT

(2009-2015 Belarussische Nationale Technische Univ.)

PROFIL

- 1998-2009 Schule #6, Soligorsk
- 2007-2009 Kunstschule im Kulturhaus, Soligorsk
- 2009-2015 Studium der Architektur.
BNTU - Belarussische Nationale Technische Univ.
- 2015 FreeMover (Architektur) an der RWTH
Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen
- 2010-2014 Freelancer (Architekturvisualisierung,
Innenraumdesign, Helfer Architekten)
- 06.2014-08.2014 Arbeitspraxis in der Firma
„ Architekturbüro B35 “
- 01.2015-03.2015 Arbeitspraxis in der Firma
„ Ulmus Group “

EDV-KENNTNISSE

- Autodesk 3DS MAX + V-Ray ██████████
- Autodesk AutoCAD ██████████
- Adobe Photoshop ██████████
- Adobe InDesign ██████████
- Autodesk Revit ██████████
- Sony Vegas PRO ██████████
- Office ██████████

SPRACHEN

- Belarussisch.....++++
(Muttersprache)
- Deutsch.....+++
(Selbständige Sprachverwendung)
- Ukrainisch.....+++
(Selbständige Sprachverwendung)
- Russisch.....++++
(Kompetente Sprachverwendung)
- Polnisch.....++
(begrenzte Sprachverwendung)
- Englisch.....++
(begrenzte Sprachverwendung)

INTERESSE

- Schlagzeug
- Zeichnen
- Freiwilligenarbeit
- Soziales Engagement
- Teilnehmer «Belarussische Assoziation Architekturstudenten»

InnenraumDESIGN



INNENRAUMDESIGN des WOHNZIMMERS

Dekoragentur «NEW LOOK», Minsk 2014

Die Idee des Innenraumes - die Vermischung der modernen Ästhetik mit der alten Tradition. Der Kontrast zwischen den glänzenden Flächen (die Fliese) und den groben Materialien (hartes Holz) vertieft den emotionalen Effekt. Der Raum war durch 3 funktionale Zonen geteilt: Küche-, Speise- und Erholungzone.

3DS MAX + Vray, AutoCAD, Photoshop



VISUALISIERUNG des EMPFANGSZIMMERS
Freelance, Minsk 2011

Design wurde schon von dem Architekt
etworfen und meine Aufgabe bestand aus der
Visualisierung seiner Idee.

3DS MAX + Vray, AutoCAD, Photoshop



INNENRAUMDESIGN des BADENZIMMERS

Dekoragentur «NEW LOOK»,
Minsk 2014

Das Ziel dieses Designs war, dass die Komposition das kleine Badenzimmer visuell vergrößert. Die weiße glänzende Fliese schafft einen guten Hintergrund für den hellen/dunklen Kontrast. Der Spiegel ergänzt die Beleuchtung und den Raum.

3DS MAX + Vray,
AutoCAD, Photoshop



INNENRAUMDESIGN des BADENZIMMERS

Freelance, Moskau 2011

Der Innenraum wurde für die Wohnung des Bestellers in Moskau entworfen. Der klassische Stil war im Komplex mit anderen Räumen gewählt. Die Fliese war von der Moskauer Salon der italienische Fliese «Ricchetti» gewährt.

3DS MAX + Vray,
AutoCAD, Photoshop



Architektur



EINFAMILIENHAUS BNTU, Minsk 2013



Das Entwurf war während meines Studiums an der BNTU in Minsk geschaffen. Lehrstuhl für Wohnbau.

3DS MAX + Vray, AutoCAD, Photoshop



ULMUS
GROUP

EINFAMILIENHAUS

Das Haus war für den privaten Besteller in der Siedlung Uza (Belarus) entworfen. Die technische Dokumentation, Zeichnen und Visualisation wurden von mir ausgearbeitet.

3DS MAX + Vray, REVIT, Photoshop



ULMUS
GROUP

ÖFFENTLICHES GEBÄUDE

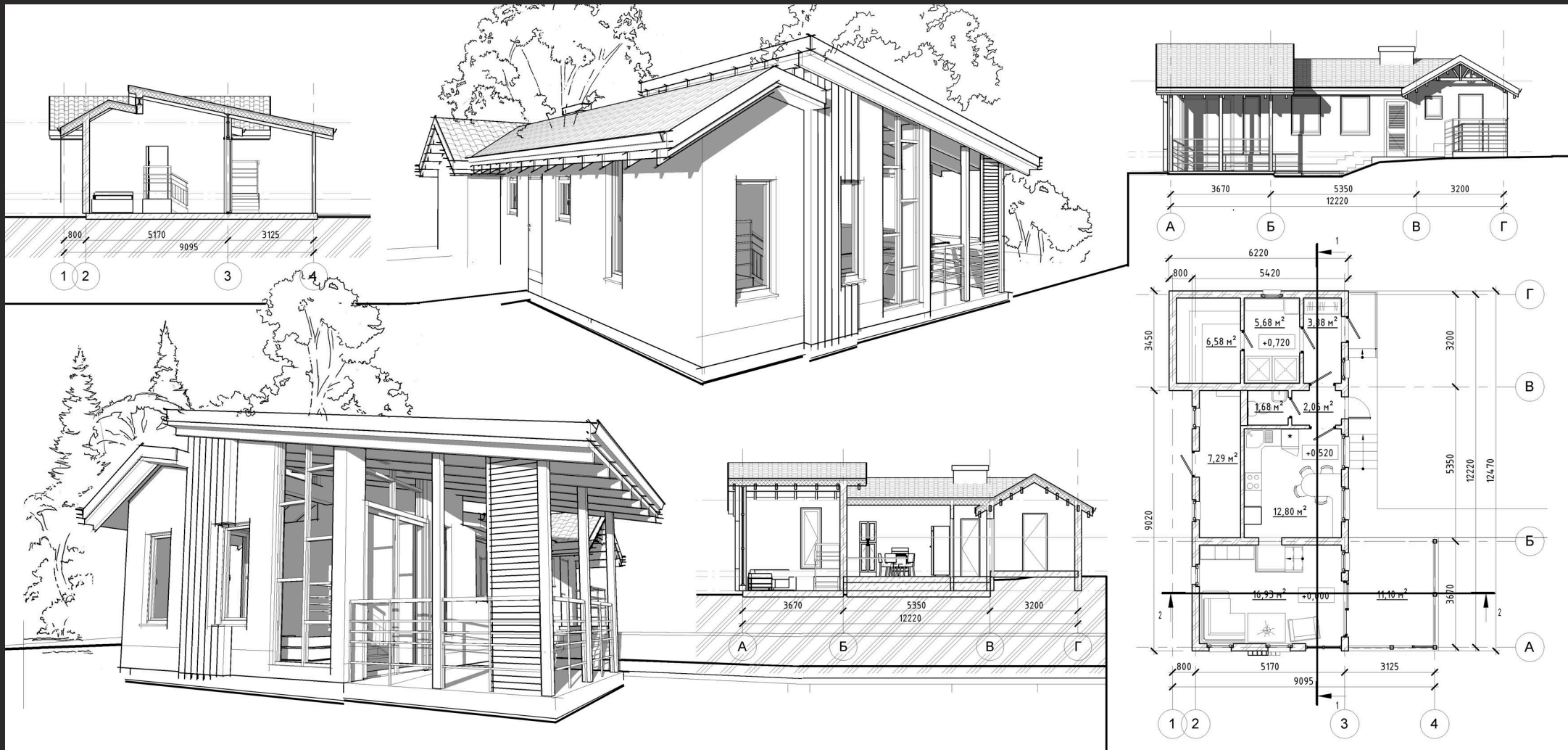
Das Office-Gebäude, welches sich in Minsk (Gintovtstr.) befindet. Die Aufgabe bestand aus dem Entwurf der Grundrisse, der Visualisierung und der Organisation des angrenzenden Territoriums.

ENTWURF des EINFAMILIENHAUSES

MinskPROJEKT, Minsk 2014

Ein Vorschlag des Einfamilienhauses für das konkrete Grundstück. Für den Entwurf wurden die Grundrisse, der Innenraum und der Außenraum entwickelt. Auch wurde den konstruktiven Teil ausgearbeitet.

REVIT, AutoCAD





ENTWURF der öffentlichen Raumen des
FLUGHAFENS MinskPROJEKT, Minsk 2014

Während der Rekonstruktion des Minsker Flughafens wurde ein Vorschlag für die öffentlichen Räume entworfen.

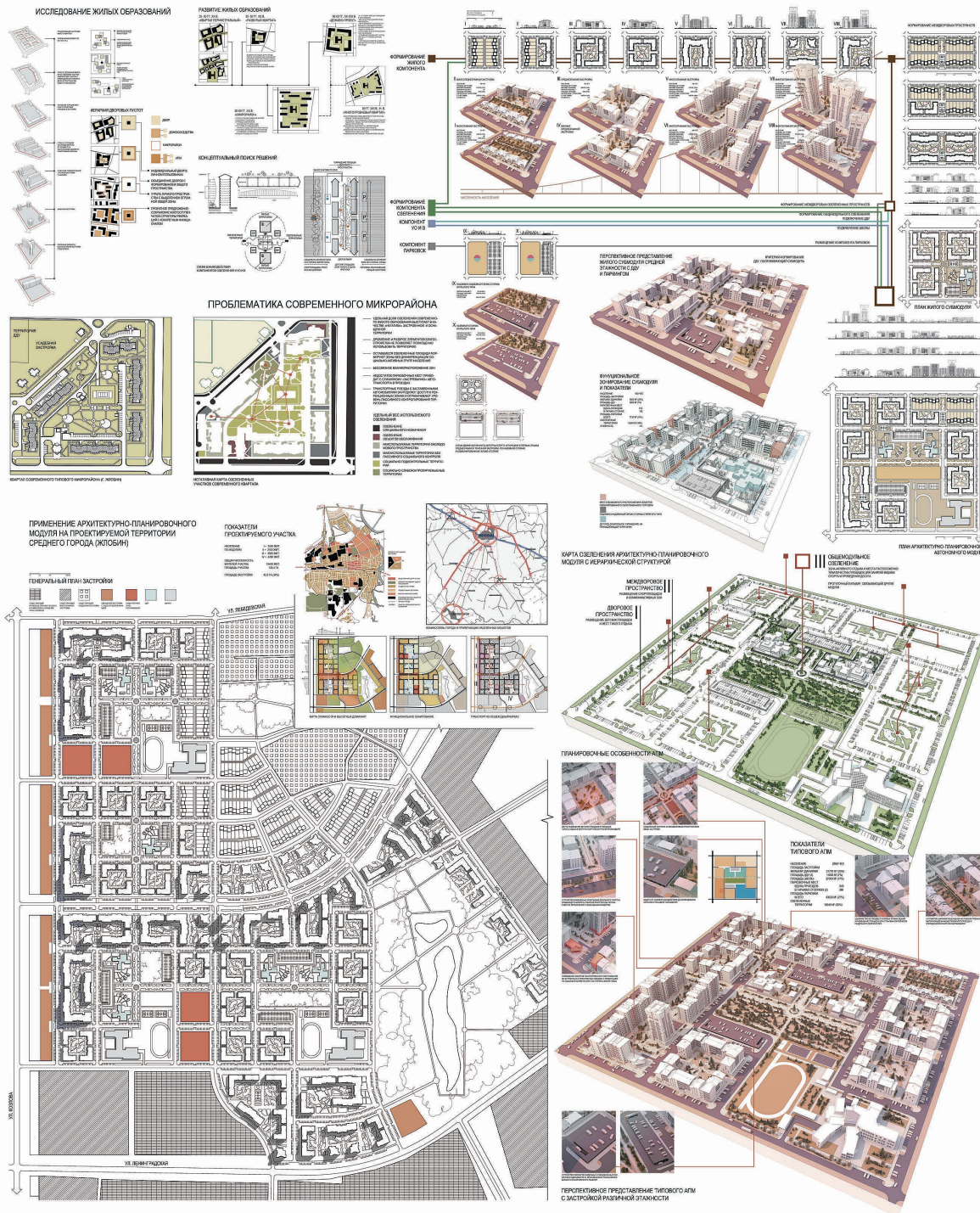
3DS MAX + Vray, AutoCAD, Photoshop



MINSK NATIONAL AIRPORT

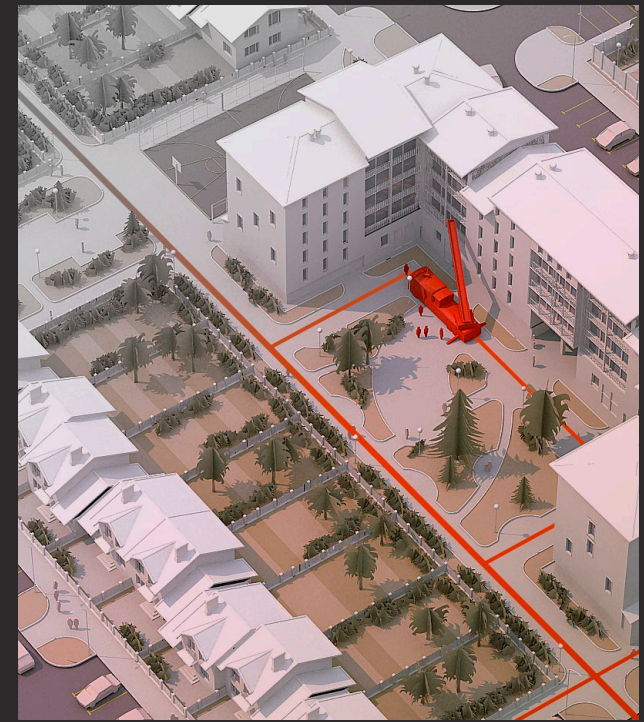
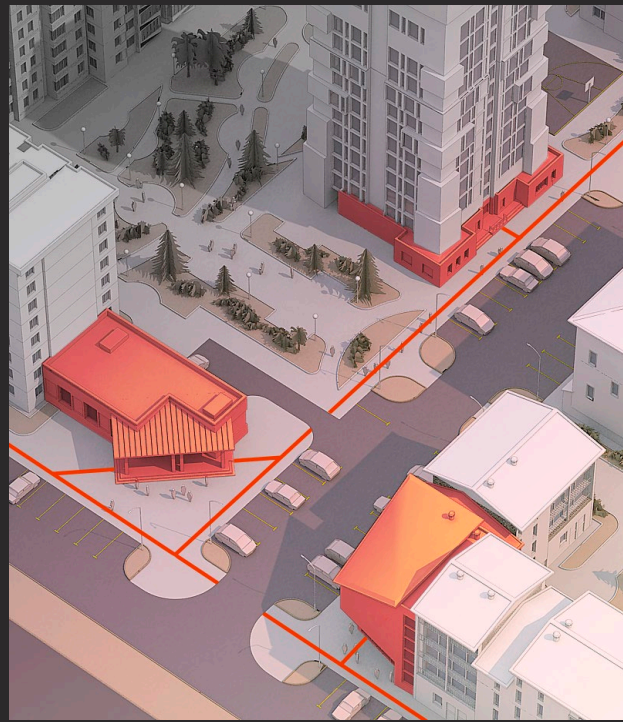
MINSK NATIONAL AIRPORT

**ENTWICKLUNG des
architektonischen MODUL**
BNTU, Minsk 2015

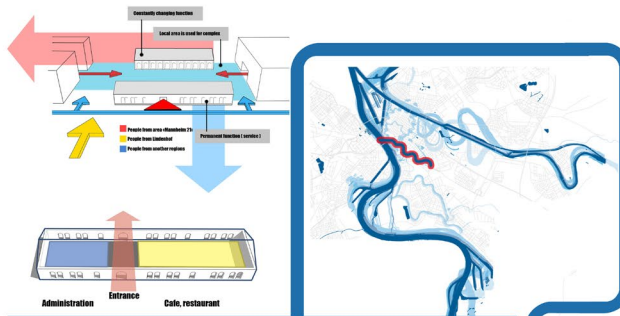
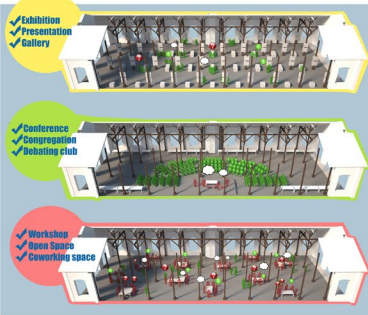


Die Grundlage des Entwurfs ist das modulare System des Wohngebietes mit der Realisierung des Massenwohnens. Das untersuchte Modell wird auf der Lösung der Reihe der technologischen und Wirtschaftsprobleme, sowie die Erhöhung der Qualität des Lebens gegründet. Der vorliegende Typ des Moduls ist für Anwendung zusammen mit anderen Typen der Wohngebiete und soll in die hochdichte Wohnumgebung der mittleren und grossen belarussischen Städte integrieren.

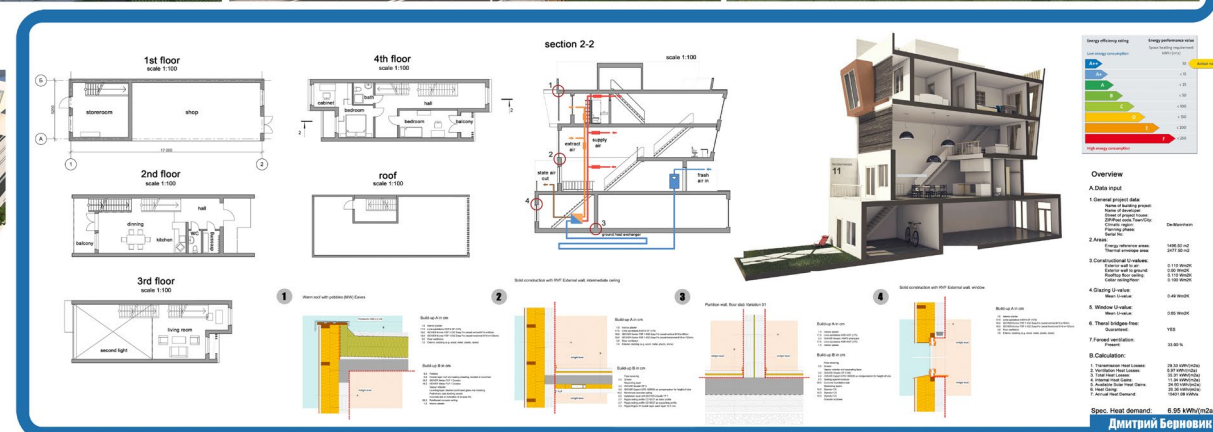
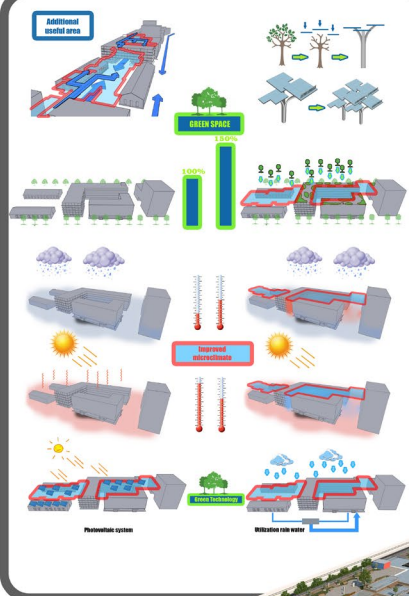
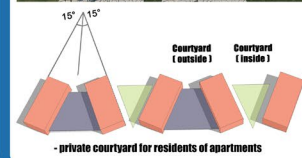
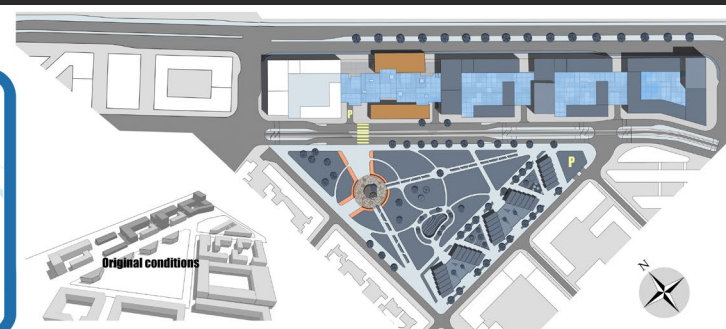
3DS MAX + Vray, AutoCAD, Photoshop



On the basis of two historic buildings we create an important cultural element of the city



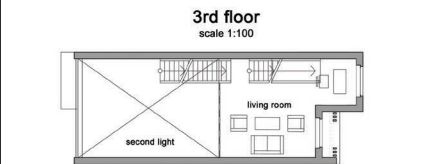
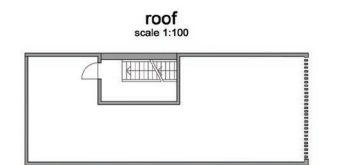
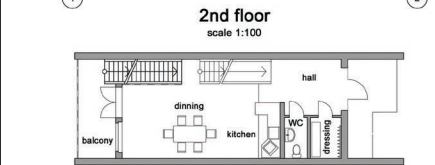
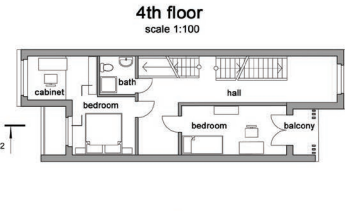
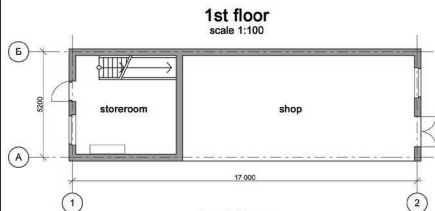
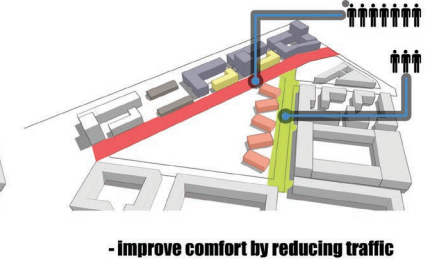
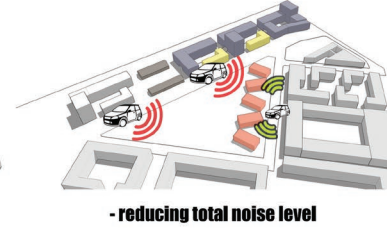
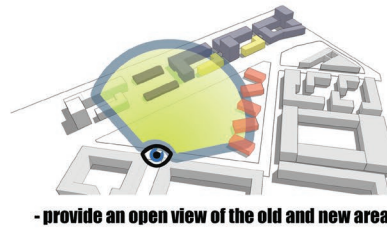
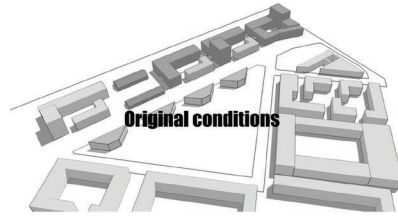
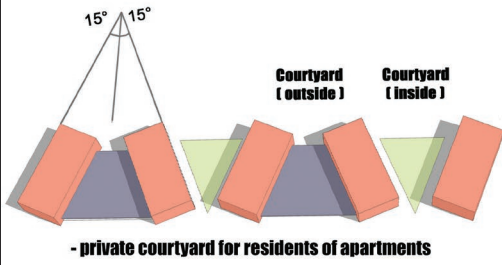
Blue Mannheim 21



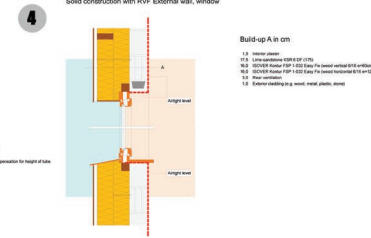
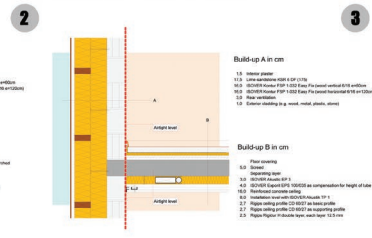
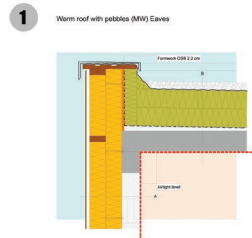
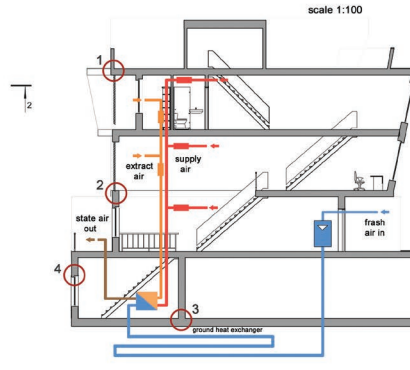
Internationaler Wettbewerb «ISOVER Multi-Comfort House» Minsk 2013

Die Teilnehmer sollten ihre Vision des zukünftigen komfortablen und dabei energieeffizienten Wohnens des Gebietes «Glückstein-Quartier» in Mannheim entwerfen. Der Entwurf sollte die Entwicklung der Wohnfunktion nach Norden und den Hanns-Glückstein-Park in die Planung aufnehmen, um eine Vernetzung des neuen Quartiers zum Stadtteil Lindenhof herzustellen. Die Teilnehmer sollten auch das Wohnen mit den Prinzipien «Saint-Gobain Multi Comfort» projektieren.

3DS MAX + Vray, AutoCAD, ArchiCAD, Photoshop



section 2-2



Energy efficiency rating	Energy performance value	Space heating requirement
A++	< 10	Actual value
A+	< 15	
A	< 25	
B	< 50	
C	< 100	
D	< 150	
E	< 200	
F	> 250	

Overview

A.Data input

- General project data:
 - Name of building project: De-Mannheim
 - Name of developer: De-Mannheim
 - Street of project location: ZIP/Post, Town/City: De-Mannheim
 - Climatic region: De-Mannheim
 - Planning phase: Serial No.
- Areas:
 - Energy reference areas: 1496.50 m²
 - Thermal envelope areas: 2477.50 m²
- Constructional U-values:
 - Exterior wall to air: 0.110 Wm²K
 - Exterior wall to ground: 0.00 Wm²K
 - Roof/floor ceiling: 0.110 Wm²K
 - Cellar ceiling/floor: 0.100 Wm²K
- Glazing U-value: 0.46 Wm²K
- Window U-value: 0.65 Wm²K
- Thermal bridges-free: YES
- Forced ventilation: Present, 33.00 %

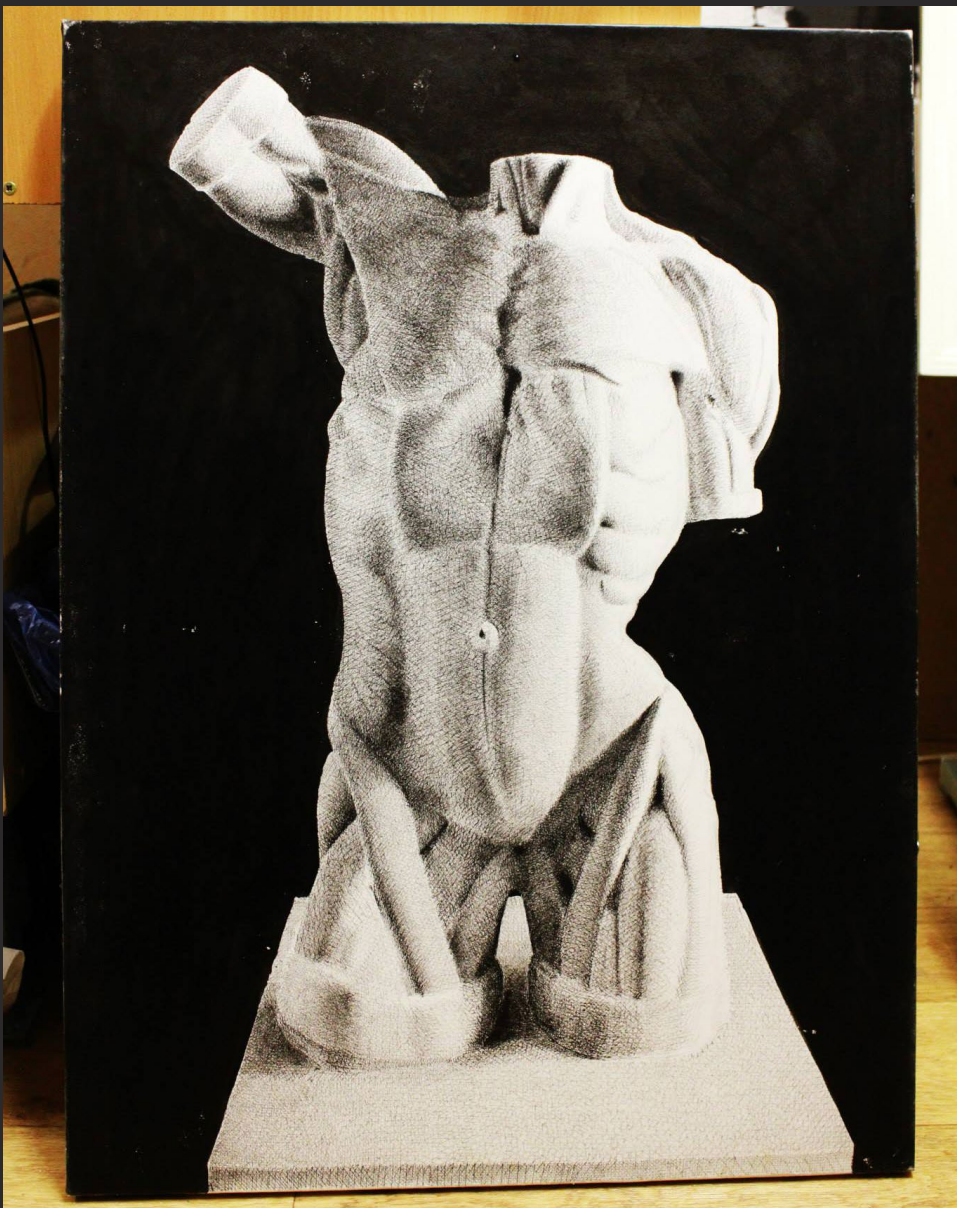
B.Calculation:

- Transmission Heat Losses: 29.33 kWh/(m²a)
- Ventilation Heat Losses: 5.97 kWh/(m²a)
- Total Heat Losses: 35.31 kWh/(m²a)
- Internal Heat Gains: 11.34 kWh/(m²a)
- Available Solar Heat Gains: 24.80 kWh/(m²a)
- Heat Demand: 29.36 kWh/(m²a)
- Annual Heat Demand: 10401.08 kWh/a

Spec. Heat demand: 6.95 kWh/(m²a)

GrafikDESIGN

+ anderes



1.

1. Ecorche (Tusche, Tuschezeichner)

2. Babruisk (Tusche, Aquarell)

3. Vintage (Tusche)



2.



3.



1. Ultrasonography (Tusche)



1. Nixe (Tusche)



1. Black Hole (Gouache)



2. Installation «Erdrückter Mensch»

Vielen Dank!